

Prix de la Nouvelle Georges Emmanuel Clancier 2024

Sujet et bibliographie

Sujet :

Épigraphe

« Sombre pierre, granit de l'âme,
Remonte la rivière d'enfance.
Quel souvenir quel chemin cherches-tu
Qui te donneraient cette clé ou cet écho
Si longtemps sans le savoir espérés ? »

(Georges-Emmanuel Clancier, *Passagers du Temps*, 1991)

Vous commencerez votre nouvelle, que vous situerez en Limousin, en vous inspirant de cette citation du livre de G-E Clancier *Passagers du temps*.

Cette citation devra être placée en épigraphe*, et reprise telle quelle au sein de votre écrit ou en séparant les deux phrases. Toute proposition est possible, le seul impératif étant de les intégrer à votre récit.

* épigraphe: courte citation placée en tête d'un écrit

Bibliographie :

Pour inspirer les candidats, petit dossier sur G-E Clancier, le Limousin, son histoire et ses richesses :

- Georges-Emmanuel Clancier , *Passagers du Temps* , NRF Gallimard, 1991.
- Georges-Emmanuel Clancier, *Un jeune homme au secret*, Éd Omnibus, 1989.
- Thomas Bauer : Un jeune homme sportif au secret, extrait de *Le limousin et ses horizons dans l'œuvre de G-E Clancier* , pages 97-109, Presses Universitaires de Bordeaux

<https://books.openedition.org/pub/17858?lang=fr>

-Georges Emmanuel Clancier : *La vie quotidienne en Limousin au XIXe siècle*, *Le pain noir* (roman) : la vie de la famille de l'auteur au tournant du XXe siècle, du côté de Limoges (la guerre, la misère, les maîtres, les métayers, les premières usines, et une belle figure de femme)

- Martial Chaulanges : *La terre des autres* (roman). Entre les guerres napoléoniennes et la «grande guerre», du côté de Tulle, la saga d'une famille de paysans «sans terre», qui doivent travailler la terre des autres (très attachant).
- Henri Troyat : *Les semailles et les moissons* (roman qui se passe en partie à Bugeat, au moment de la guerre de 1914)
- Michel Peyramaure : *L'orange de Noël* (roman sur les problèmes d'une jeune institutrice "laïque" pleine d'idéaux qui arrive dans un village corrézien vers 1900).
- Jean-Guy Soumy : *Les moissons délaissées* (roman sur l'émigration des paysans de Creuse qui partent bâtir les villes)
- Jean-Marie Borzeix : *Jeudi saint* (superbe roman sur un épisode de la Résistance en Limousin vers Bugeat)
- Franck Bouysse : *Fenêtre sur terre* (très beau texte intime et personnel sur la Corrèze)
- Né d'aucune femme* : roman sombre et vibrant sur un paysan pauvre, sa fille qu'il va vendre et ce qu'elle deviendra. Poignant, on a du mal à se défaire d'un tel drame.
- Plateau* (dont l'intrigue est située tout près de Bugeat)
- Nouvelles primées du Prix Georges-Emmanuel Clancier de la Nouvelle : *Aux Bardines* (2022) et *Secrets de résistance*(2023), Editions Maiade.
<http://maiadeeditions.free.fr/>

RECHERCHE, TRAVAUX

- Marie-France Houdart (ethno-anthropologie) : *Pays et paysans du Limousin* (des traditions expliquées par l'histoire)
- C'est par les femmes* (la terre, la mère les filles en Limousin) : sur leur place particulière ici
- Comprendre le pays limousin et y vivre* (la même chose, mais de façon plus essentielle)
- Le secret de la rouelle* (la même chose, mais à l'envers et de façon plus ludique (pour la jeunesse mais pas uniquement)
- Chantal Sobieniak : *Je plains de quitter Cadix* (sur l'émigration des Corrèziens en Espagne (XVIe - XVIIIe s.) (très belle étude par le biais de la généalogie)
- Alain Corbin : *Migrations temporaires et société rurale au XIXe siècle* : le cas du Limousin (<https://www.jstor.org/stable/40952908>)